

新風·心樂

现代与传统的天作之合

民樂室內樂新作品音樂會



《 新風·心樂 民樂室內樂新作品音樂會 》

DVD



新風·心樂

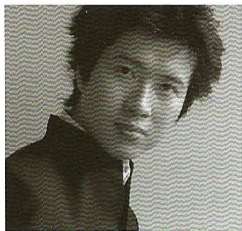
现代与传统的天作之合

民樂室內樂新作品音樂會



新風·心樂
民樂室內樂新作品音樂會

版權所有 翻印必究



胡瑜

中央音乐学院板胡专业讲师。

1993年考入中央音乐学院附中，师从李恒教授学习板胡。

1999年考入中央音乐学院大学本科，继续主修板胡，并随薛克、严洁敏老师副修二胡。

2003年以优异成绩被保送中央音乐学院硕士研究生。

2007年成功举行个人板胡协奏曲音乐会暨研究生毕业音乐会，并留校任教。



李娟

中国广播民族乐团青年竹笛演奏家；

“文化部政府奖”——文华奖获得者。

师从于竹笛大师戴亚教授。与作曲家刘文金、

黄安伦、钢琴家孔祥东、指挥家谭利华、流行音乐大师郭峰等有过多次合作。

自05年多次代表北京市政府参加以奥运为主题的世界巡演活动，

获邀参加“东京音乐周”、“中法艺术节”等重大艺术活动。



董颖

中国广播民族乐团青年笙演奏家，中央音乐学院首位民族管乐女硕士，先后师从笙演奏家、教育家岳华恩、杨守成教授学习。近年来活跃于中外舞台，曾荣获各类国内外大奖。远赴美国、日本、韩国、俄罗斯、墨西哥、澳大利亚等国及地区举办独奏、重奏等形式音乐会及录制唱片，其中包括刘文金先生、秦文琛先生等多位著名作曲家的首演作品。于2010年成功举办“和韵笙声”个人专场音乐会，并出版发行同名专辑。



王瑟

王瑟，青年扬琴演奏家，中央音乐学院青年教师。

扬琴硕士，师从黄河教授。

曾于2000年获得中央音乐学院第二届龙音杯民族器乐比赛第一名。2002年获得中国青少年艺术大赛第一届民族乐器独奏比赛扬琴青年专业组金奖。所创作的扬琴独奏曲《云端》入选中央音乐学院“211工程——中国民族器乐精品创作”项目。

与黄河教授共同创作的扬琴独奏曲《秋》，获国庆60周年北京文艺作品评选佳作奖。所教授的学生多次在“CCTV”和“文华”等比赛中获奖。

创作扬琴独奏曲《落花夜》、《梦》、《云端》、《涟漪》，与黄河教授共同创作扬琴独奏曲《秋》、《春》、《冬》，与黄河教授和谢鹏共同改编创作《扬琴与打击乐——将军令》、民族室内乐《将军令》，为台北柳琴乐团创作室内乐《回眸》，为台湾扬琴乐团创作扬琴合奏作品《镜花水月》。作为编委参与编写中国音乐家协会扬琴考级教材，并收编了所创作的扬琴独奏曲《落花夜》、《梦》。